

# SANTS

QUIM DOMENE

Instal·lació  
1995

*Sants* és una aproximació al món de la iconografia cristiana i la seva representació. El pes de la presència simbòlica al llarg de la tradició artística i el fet de viure en el context d'una ciutat (Olot) íntimament lligada a la (re)producció d'imatgeria religiosa (els reconeguts sants d'Olot) han proporcionat un treball de reflexió entorn al paper de l'artista contemporani en relació a la atemporalitat del corpus simbòlic religiós.

Formen aquest treball quaranta peces sobre un sant cadascuna (vint sobre els atributs que identifiquen cada sant confrontades amb vint sobre reproduccions de les imatges que es fabriquen a Olot), dotze treballs sobre cada apòstol i tres instal·lacions, una classificació dels atributs dels sants, un via crucis i un Sant Sopar.

## SANTS

20 pintures. Tècnica mixta sobre ferro i fusta.  
20 fotografies emmarcades de models procedents del taller de sants El Arte Cristiano d'Olot.  
33 x 24 x 5 cm (cada obra)

## EL DARRER SOPAR

Vídeo, reproducció pintura, radiografia i capelleta de llum.  
Mides variables.

## APÒSTOLS

20 pintures. Tècnica mixta sobre ferro i fusta.  
33 x 24 x 5 cm (cada obra)

